



**LICEO STATALE "CAGNAZZI" LICEO CLASSICO -
LICEO SCIENZE UMANE LICEO ECONOMICO SOCIALE**

piazza Zanardelli, 3070022 – ALTAMURA (BA)

C. F. 82014260721- C.M. BAPC030002 – CODICE UNIVOCO UFB5RW

Tel 0803111707 - 0803106029 (fax) 0803113053

e-mail: bapc030002@istruzione.it; bapc030002@pec.istruzione.it; WEB: www.liceocagnazzi.gov.it

XXIV Rassegna Internazionale di Teatro Classico Scolastico 28 maggio 2018 – 1 giugno 2018

Regolamento

Art.1 Il Liceo Classico Statale 'Cagnazzi' di Altamura organizza la **XXIV Rassegna Internazionale** di "Teatro Classico Scolastico", riservata a spettacoli classici e di ogni epoca. La rassegna è aperta alle scuole secondarie d'Europa e ospita le rappresentazioni realizzate nei laboratori teatrali. Si possono presentare opere teatrali di autori latini, greci e contemporanei di riconosciuto valore della durata di max 50 minuti.

Art.2 La manifestazione si svolgerà **dal 28 maggio 2018 al 1 giugno 2018** nell'Atrio del Liceo Classico, allestito per le rappresentazioni. Le rappresentazioni si terranno nell'arco della giornata, secondo il programma messo a punto dall'organizzazione. Le scolaresche, nei giorni di permanenza ad Altamura, assisteranno alle rappresentazioni delle altre Scuole. La giuria apprezzerà e valuterà anche la puntuale presenza e compostezza delle scolaresche durante le altrui esibizioni.

Art.3 Le domande di partecipazione, da compilare su apposita scheda, scaricabile dal sito: teatro.liceocagnazzi.gov.it (o tramite scheda allegata), dovranno pervenire alla Segreteria del Liceo Cagnazzi, agli indirizzi email: giovanna.iurino@hotmail.it– bapc030002@istruzione.it entro e non oltre il 31 marzo 2018. Entro il 10 aprile dello stesso anno dovranno essere inviati via mail il copione, il progetto didattico riferito alla messa in scena proposta e la scheda tecnica dello spettacolo. Il 6 aprile 2018 saranno comunicati i nomi degli Istituti selezionati. Entro il 7 maggio l'esito della selezione sarà pubblicato sul portale della Rassegna e del Liceo Cagnazzi, unitamente al calendario delle rappresentazioni che sarà inviato anche ai docenti di riferimento dei laboratori teatrali. Sarà possibile alle scuole partecipanti far conoscere eventuali preferenze circa la data della rappresentazione; le indicazioni saranno prese in considerazione compatibilmente con le esigenze dell'organizzazione.

Art.4 Le scuole ammesse a partecipare dovranno provvedere alle spese di viaggio e di soggiorno, al trasporto di scenografie e costumi (da esse prodotti) e a tutto quanto occorra alla propria rappresentazione, ad eccezione delle attrezzature foniche ed illuminotecniche che troveranno in loco. Si offre la possibilità ai soli studenti provenienti da località distanti di essere ospitati dalle famiglie degli studenti del Liceo Cagnazzi, individuate dall'organizzazione per max 2 pernottamenti con le modalità del partenariato interculturale.

Art.5 Al termine della Rassegna le opere rappresentate saranno valutate e graduate ad insindacabile giudizio di una giuria composta da genitori, studenti, Dirigente scolastico, esperti di teatro e docenti che non insegnino in Istituti partecipanti alla Rassegna.

Art.6 Premiazione

Le tre scuole che la giuria premierà a giudizio insindacabile, avranno la possibilità di esibirsi presso il Parco Archeologico di Egnazia – Fasano (Br) nell'ambito degli eventi del Progetto denominato 'Drawing Egnazia', i cui organi promotori e realizzatori sono: SAC 'La Via Traiana', Comune di Fasano, Mibact-Polo Museale della Puglia, Museo Nazionale Archeologico 'G. Andreassi di Egnazia' CETMA di Brindisi. I gruppi teatrali, provenienti da località extra regionali, saranno ospitati a spese dell'organizzazione per massimo due pernottamenti presso una struttura del territorio, con possibilità di visite guidate nei maggiori luoghi di interesse della zona. Le altre scuole vincitrici, se provenienti da luoghi vicini, avranno la possibilità del trasferimento gratuito.

Saranno inoltre assegnate targhe e menzioni speciali.

Sono in corso intese con le Istituzioni locali, con il Mibact-Polo Museale e con l'Università di Bari per l'organizzazione della terza edizione della *Summer School* di Teatro *L'Interprete/tragico* da svolgersi presso il sito archeologico di Egnazia – Fasano (Br). Tutti gli studenti e i docenti partecipanti alla Rassegna usufruiranno di agevolazioni sia per il soggiorno che per il costo del corso di teatro.

Art.10 La giuria attribuirà, secondo l'ordine di graduatoria, i premi e i riconoscimenti nella serata conclusiva prevista per venerdì 1° giugno 2018, **al termine dello spettacolo, fuori concorso, dei Laboratori Teatrale e di traduzione del Liceo Cagnazzi: *Eumenidi* di Eschilo.**

Art.11 La partecipazione alla Rassegna comporta l'accettazione di tutte le norme del presente Regolamento. Inoltre i gruppi partecipanti alla Rassegna potranno fruire di visite guidate della città di Altamura a cura degli studenti del Liceo, coinvolti nelle iniziative del Fai e dell'attività di alternanza scuola-lavoro.

Per le soste che si protrarranno per più giorni la scuola, offre indirizzi ed informazioni utili su strutture ricettive presenti sul territorio.

Per ogni altra informazione ci si può rivolgere alla docente referente:

Anna Cornacchia tel. 3281560145 e-mail: annacornacchia@virgilio.it

Giovanna Iurino – Referente segreteria tel 080 3111707

Siti web

Liceo Cagnazzi <http://www.liceocagnazzi.it/>

Rassegna Internazionale del Teatro Classico Scolastico <http://teatro.liceocagnazzi.gov.it>

**XXIV RASSEGNA INTERNAZIONALE TEATRO CLASSICO SCOLASTICO
SCHEDA DI ADESIONE**

(da compilare e rispedire all'attenz. della sig.ra Iurino per fax al seguente numero:080/3113053,oppure agli indirizzi e- mail:bapc030002@istruzione.it; giovanna.iurino@hotmail.it entro il 18 marzo 2018

Timbro della Scuola e Firma del Dirigente Scolastico		
Nome della Scuola		
Indirizzo		
Città, Provincia, Cap.		
Telefono, Fax, E-Mail		
Numero alunni coinvolti		
Nominativo del docente referente		
Numero di telefono del docente referente		
Titolo dell'opera rappresentata		
Autore		
Genere	Tragedia	Commedia
		Altro (Specificare)
	
Durata dello spettacolo (durata max. 50 min.)		
Trama (max. 5 righe)	
Eventuali precedenti esperienze	
Indicare il giorno di arrivo e quello di partenza	Arrivo:	Partenza:

N.B. Si prega di allegare:
 1) Brevi note di regia ed il copione dello spettacolo
 2) Elenco di tutti i partecipanti

Data

Il Dirigente